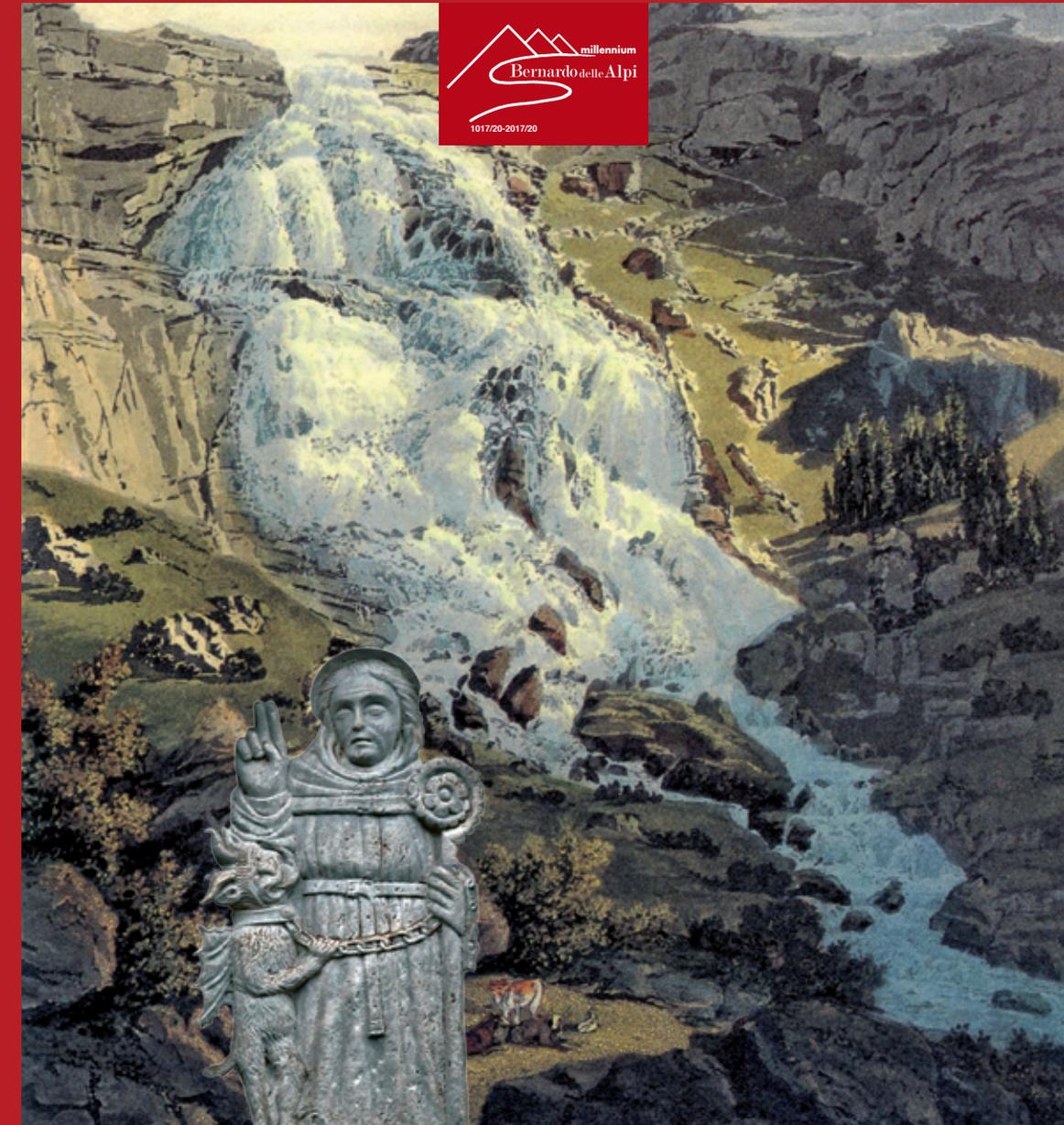


Millenario della nascita di San Bernardo delle Alpi



*Queste giornate si propongono
come studi preliminari
alle celebrazioni del Millenario
della nascita del Patrono delle genti
di montagna, sulle cui orme si intende
riscoprire i "cammini dello spirito" per una nuova
eco-storia delle Alpi cerniera d'Europa.*



a cura
Comitato per il Millennium
di San Bernardo delle Alpi

con il patrocinio e il contributo
Fondazione Comunitaria
Verbano-Cusio-Ossola
Associazione "La storia nel futuro"

Fondazione
Maria
Giussani
Bernasconi
per il Bicentenario 2017
e per gli 800 anni di
Cusio-Ossola

Comune di Formazza
Parrocchia di Formazza
Walserverein Pomatt
C.A.I. sezione di Formazza

INFO
info@studiopaolozanzi.it
canza@enricorizzi.it
nagarla@libero.it

Formazza, 7-8 settembre 2017

Sessione del mattino, ore 9-12,00

Albergo della Cascata

Fabiola Rouvinez, storico dell'arte
Il busto-reliquario dell'Ospizio e la storia delle reliquie di San Bernardo

Gerardo Melloni, filologo
Commento alle traduzioni del Panegirico di Novara e della Lettera Apostolica di Pio XI

Elisabetta Filippini, Università Cattolica
Collette e questue della Congregazione dei Canonici del Gran San Bernardo

Paolo Cherubini, paleografo, Archivio Segreto Vaticano
Un incunabolo per l'ospizio del Gran San Bernardo: il primo documento a stampa?

Nadia Togni, codicologa, Università di Ginevra
Il "Festale" d'Intra e la sua datazione

André Carénini, Centre d'Ethnologie des Alpes Méridionales
Piercarlo Grimaldi, Università di Torino, etnologi
Dal diavolo al dragone: peripezie del leggendario di San Bernardo

Albergo della Cascata

Joseph Rivolin, Archivi Storici Regionali di Aosta
In Valle d'Aosta nel secolo XI

Battista Beccaria, storico medievalista
Alla ricerca del falsario che stila la leggenda quattrocentesca sotto mentite spoglie di Riccardo di Valdisère

Jean-Pierre Voutaz, canonico del Gran San Bernardo, archivista
e storico della Congregazione
Un documento inedito del XII secolo per la fondazione dell'Ospizio

Giancarlo Andenna, storico medievalista, Università Cattolica
Bernardo d'Aosta o delle Alpi. I contesti ecclesiastici e politico-sociali in cui operò

16,00 Conclusione dei lavori

16,30 Riale Merenda di San Bernardo

9,30 Chiesa parrocchiale di San Bernardo

Sessione inaugurale

Saluti Autorità e Ospiti d'onore:

- Bruna Papa, Sindaco di Formazza
- Fondazione Comunitaria V.C.O.
- Fondazione Maria Giussani Bernasconi,
- Jean-Michel Girard, Preposito Generale dei Canonici del Gran San Bernardo
- Franco Giulio Brambilla, Vescovo di Novara

10,00 Relazioni

Annibale Salsa, antropologo culturale, Università di Genova

La montagna fra sacralità e santità nei territori delle Alpi centro-occidentali

Enrico Rizzi, storico delle Alpi
San Bernardo sulle montagne

Mario Perotti, decano del Capitolo del Duomo, storico della Diocesi
Paolo Milani, Archivio Storico Diocesano di Novara

San Bernardo a Novara e il Codice capitolare con la Vita Bernardi

Ester Bucchi De Giuli, archivista-paleografa
San Bernardo e la valle Formazza

12,30 Ponte.

Visita alla Casa-Forte/Stein-Haus

13,30 Albergo della Cascata. Buffet

14,30 Albergo della Cascata,

Inaugurazione della mostra

“Sulle orme di San Bernardo delle Alpi: i cammini dello spirito”.

Sessione del pomeriggio

15,00 Albergo della Cascata

Dorino Tuniz, storico
Culto di San Bernardo nella provincia di Novara e in Valsesia

Fiorella Mattioli Carcano, storica dell'arte e del cristianesimo
San Bernardo: culto e declinazioni iconografiche nel Cusio, Verbano, Ossola e Biellese

Sara Minelli, storica dell'arte, Fondazione Museo del Tesoro del Duomo e Archivio Capitolare di Vercelli

Il culto di San Bernardo nell'Arcidiocesi di Vercelli

Bruno Farinelli, storico del cristianesimo
Dalle Alpi a Eporedia. Il culto di San Bernardo tra terre canavesane e Alpi Graie.

Roberta Bordon, Ufficio Beni Culturali della Diocesi di Aosta
Iconografia di San Bernardo in Val d'Aosta

Lino Cerutti, storico
Per un censimento dell'iconografia di San Bernardo, proiezione

ore 21 Albergo della Cascata

Ricordo di Luigi Zanzi

Lettura di poesie in walser di Anna Maria Bacher

Concerto da camera

“cammini spirituali tra le note”

Adriana Grekova, mezzosoprano

Todor Petrov, pianoforte

